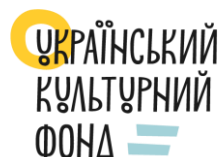


Програма культурних обмінів :

«Міжрегіональні соціокультурні форуми.

Досвід і перспективи»



Метою проекту було налагодження сталих зв'язків між культурними інституціями Закарпатської та Одеської областей задля реалізації спільних мистецьких та освітніх програм.

Цільова група проекту – культурні менеджери і куратори Закарпаття і Одещини, місцеві департаменти культури і освіти. Ширшою аудиторією є культурні інституції двох регіонів, митці, освітяни, дослідники, культурні активісти, місцеві ЗМІ, які долучилися до розробки і обговорення програм.

В рамках проекту відбулися робочі зустрічі культурних менеджерів в Одесі та Ужгороді, візити в культурні інституції Бесарабії та Закарпаття (Білгород-Дністровський, Шабо, Мукачево, Нижнє Селище). За цей час ми встигли поділитися досвідом проведення міжрегіональних соціокультурних форумів, створити «мапи стереотипів», дослідити культурний ландшафт і головне - знайти однодумців і партнерів для створення програми майбутнього форуму про Закарпаття в Одесі, який отримав назву «ТрансКарпатіяКульт». Програма форуму була презентована в Одесі в листопаді 2019.

Під час проекту особисто **познайомилися близько 100 культурних менеджерів** з обох регіонів, до планування подій майбутнього форуму **долучились 40 інституцій**. Інформаційне поширення проекту склало більше 60 публікацій в електронних ЗМІ та пабліках, відбулись 23 теле- та радіо ефіри в обох регіонах.

Як це було:





Одеса.

17 – 21 вересня

Перша зустріч

До Одеси поїхало

9 закарпатців,

куратори попередніх

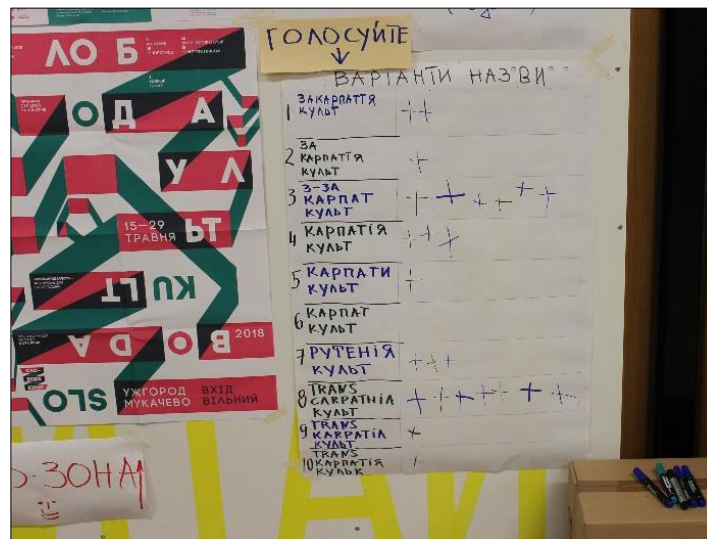
форумів з Києва,

Львова і Харкова,

загалом 18 осіб.

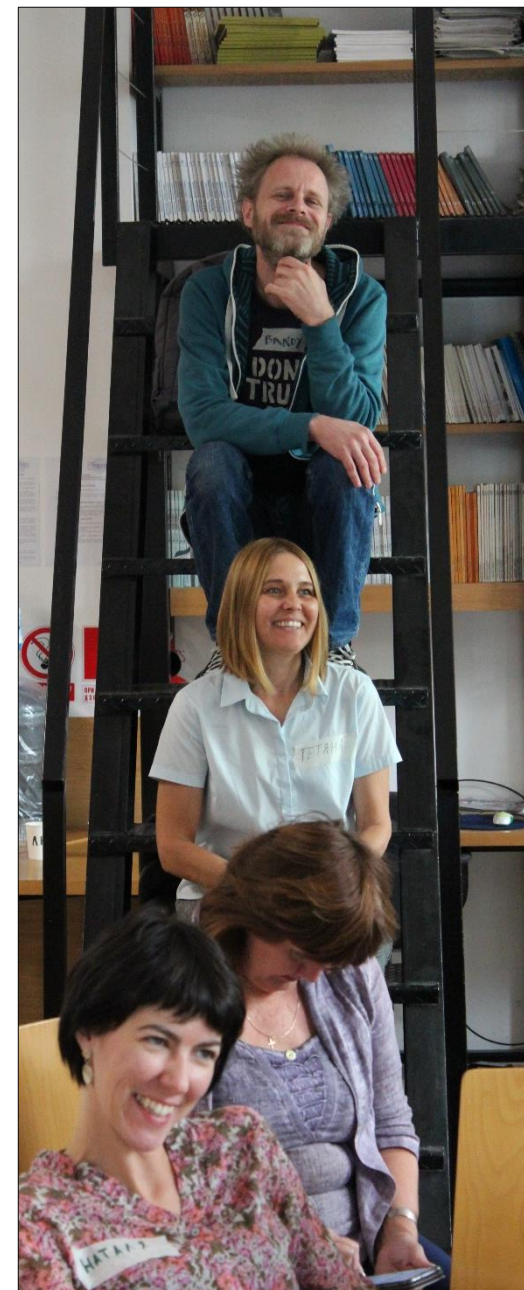
- Під час першої зустрічі з широким колом зацікавлених одеситів було презентовано концепцію міжрегіональних культурних форумів, культурні мапи Ужгорода і Одеси.
- Протягом 5 днів перебування закарпатці на запрошення місцевих колег відвідали культурні і мистецькі інституції і локації (музеї, галереї, театри, бібліотеки, хаби тощо).
- З'їздили в Куяльник, Аккерманську фортецю, Шабо задля знайомства з мистецькими ініціативами та організаціями Одещини.
- Створили з одеситами колажі стереотипних уявлень про регіони.
- Започаткували принципи взаємодії, розпочали роботу над програмою форуму, формування кураторських груп.

День перший. Знайомство





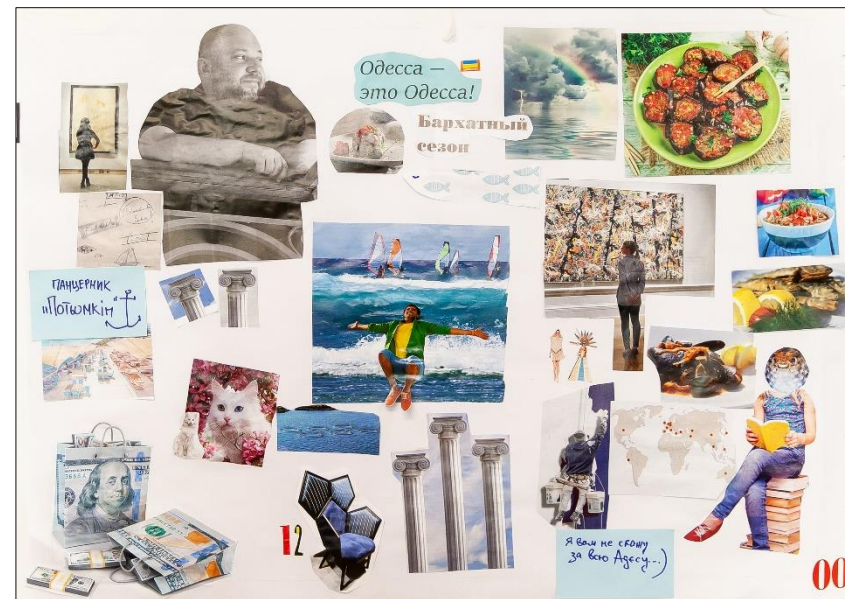
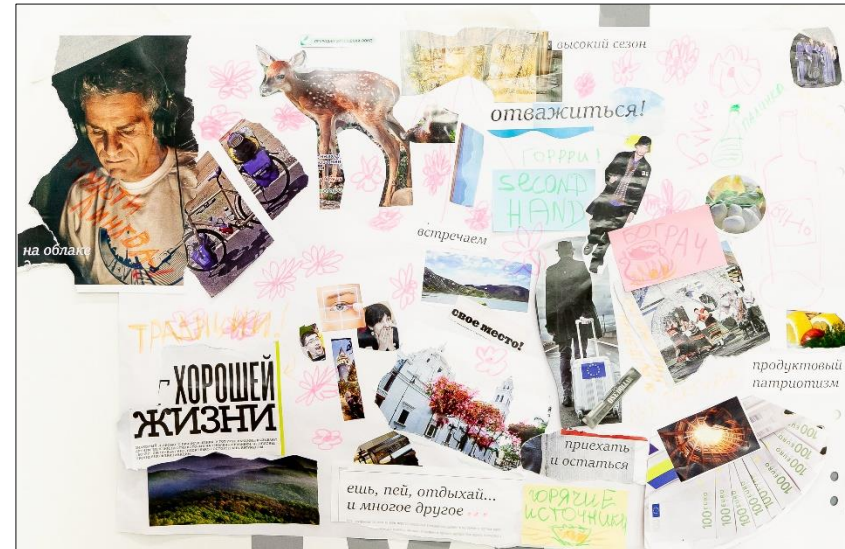
День другой. Робочий.







Мапи стереотипів Закарпаття vs Одещина





День третій. Екскурсійний.



День четвертий. Мандрівний. Подорожували Бесарабією.



Куяльник



Аккерманська фортеця, Білгород-Дністровський



Шабо

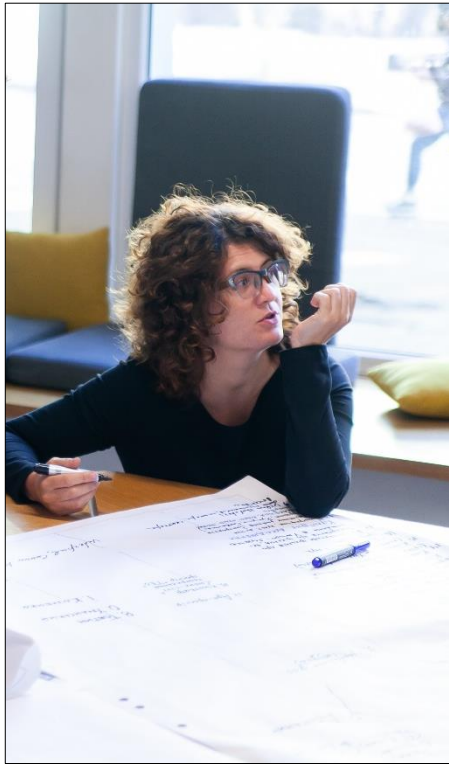




День п'ятий.

Робота над програмами







Ужгород.

21 – 25 жовтня
Друга зустріч

В Ужгород приїхало

12 одеситів.

На зустріч-знайомство

з ними прийшло

30 закарпатців

- Під час першої зустрічі у форматі круглого столу представники ужгородських організацій розповідали про свою діяльність і запрошували одеситів в гості, одесити ділилися своїм досвідом.
- Відбувалося порівняння культурних ландшафтів.
- Одесити на запрошення колег відвідували мистецькі та освітні заклади (музеї, театри, майстерні, інститут мистецтв, скульптурна резиденція тощо).
- Відбулася поїздка Закарпаттям – Мукачево, Нижнє Селище, де одесити відвідали музеї (Замок Паланок), познайомилися з соціально відповідальними проектами, які інвестують в розвиток сільської культури (Селиська сироварня) та ініціативами зеленого туризму («Зелена садиба-музей»).
- Протягом двох днів команди з двох регіонів працювали над структурою майбутньої програми форуму у форматі брейн-стормінгу. Обговорювали назву та айдентику. Отримували консультативну підтримку від організаторів форуму.

День перший. Презентація поїздки в Одесу



День другий.

Екскурсія Ужгородом з Ліною Дегтярьовою та Владиславом Товтином. Візити до культурних інституцій





День третій.

Мандрівка Закарпаттям

Мукачево. Замок Паланок



Нижнє Селище. Селиська сироварня



Нижнє Селище.
«Зелена садиба-музей»



День четвертий.

Робота над програмами.
Обговорення айдентики
та назви форуму





День п'ятий. Обговорення та фіналізація програм





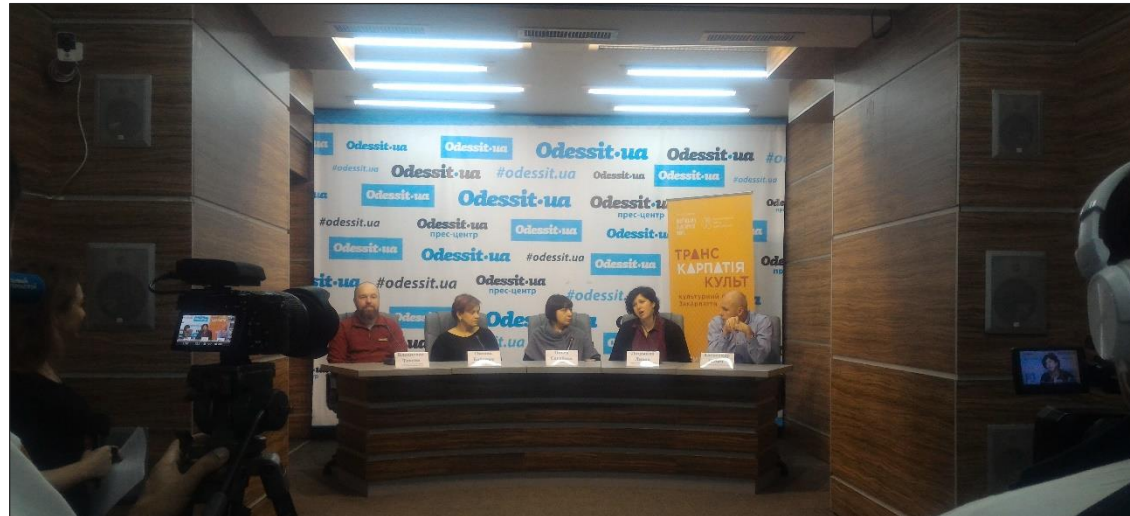


Одеса.

18 – 20 листопада
Фінальна зустріч

Презентація програми
Форуму в Одесі

- У прес-центрі Odessit.ua відбулася пресконференція за участі закарпатських (6 учасників) та одеських учасників команди майбутнього форуму та презентація програми «ТрансКарпатіяКульт».
- Остаточно сформувалися кураторські групи по напрямкам.
- Презентовано програму форуму (робочу версію)
- Створено бренд-бук на основі затвердженої айдентики.



За підтримки
УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

МІЖНАРОДНИЙ
ФОНД
ВІДРОДЖЕННЯ

ТРАНС КАРПАТІЯ КУЛЬТ

культурний форум
Закарпаття в Одесі

ІНСТИТУТ
МІСТА УЖГОРОД

D OF
A
FUND

2 тижні
100 подій
7 програм
300 учасників

Партнери-інституції, що планують долучитися до проведення міжрегіонального культурного форуму «ТрансКарпатіяКульт», що відбудеться в Одесі в жовтні 2020.

Одеса:

- Одеська ОДА,
- Обласна бібліотека ім. М. Грушевського,
- Одеська Національна наукова бібліотека ім. М. Горького,
- Одеський український музично-драматичний театр,
- Одеський театр ляльок, незалежний театр ТЕО,
- Одеський художній музей,
- Музей сучасного мистецтва Одеси,
- Муніципальний музей особистих колекцій О. Блещунова,
- Одеська харчова академія,
- Фестиваль Odesa Photo Days,
- Благодійний фонд «Французький бульвар»,
- Українська волонтерська служба, ГО «Культурометр»,
- Одеський Національний політехнічний університет,
- Креативний кластер «Пространство»,
- ГО «Культпросвіт»,
- ГО «Суспільство та історична спадщина»,
- Університет третього віку,
- Одеська дитяча хореографічна школа,
- Перша українська школа театру і кіно.

Закарпаття:

- Закарпатська ОДА,
- Закарпатська філармонія,
- Закарпатський художній музей,
- Музей народної архітектури та побуту,
- Закарпатський музично-драматичний театр в Хусті,
- Театр ляльок «Бавка»,
- Закарпатський інститут культури та мистецтв,
- Обласна бібліотека,
- Арт-центр «Кубло»,
- ГО «Uzhgorod modernism»,
- ГО «Щасливі діти»,
- ГО «Центр культурних ініціатив»,
- Закарпатська фільмкомісія,
- Закарпатський Пласт,
- галерея «Ілько»,
- резиденція «Вибачте, вільних номерів немає»,
- Скульптурний симпозіум «Три Івани» в Перечині,
- комуна «Лонго май» (Нижнє Селище),
- міжнародний дитячий театральний фестиваль «Птах» (Нижнє селище),
- галерея «Коридор».



Ми вдячні всім, хто долучився